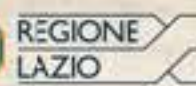


DAL 10 SETTEMBRE AL 18 OTTOBRE 2019
MUSEO HISTORIALE CASSINO

*Un viaggio nel tempo attraverso una mostra multimediale
con innovazione, foto in 3D, Touch Screen, Qr Code
e la magia della Realtà Aumentata con la quale i protagonisti della
Seconda Guerra Mondiale tornano in vita per raccontare
quei tremendi giorni agli ospiti dell'Atelier.*

Museo Historiale - Via S. Marco, 23, 05043 Cassino (FR) - per maggiori info (06) 33791179 - 342 0846564



PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA



1935 - 1945

MEMORIAVIVA

CASSINO



Strumenti e Servizi



PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA

DBG Mangement & Consulting Srl

il titolo dell'intervento:

MemoriaViva

codice CUP: F35I17000210007

P.O.R. FESR Lazio 2014/2020 azione 3.3.1b), "Sostegno al riposizionamento competitivo alla capacità di adattamento al mercato, all'attrattività per potenziali investitori, dei sistemi imprenditoriali vitali delimitati territorialmente" - sub azione: "Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi"



Management & Consulting srl

A Cassino la memoria prende vita grazie alla realtà aumentata e alle nuove tecnologie



Management & Consulting srl

**La Seconda Guerra Mondiale raccontata attraverso le foto dell'epoca restaurate e digitalizzate, realtà aumentata e personaggi cartoon per i bambini.
Il progetto di DBG Management & Consulting**

Mantenere viva la memoria del passato, per non dimenticare gli sbagli fatti e comprendere in modo più approfondito le dinamiche del presente e le opportunità del futuro. Questo lo scopo di "Memoria Viva", il progetto culturale presentato questa mattina a Cassino, che sarà realizzato da DBG Management & Consulting e varrà inaugurato in autunno, sempre a Cassino, per essere poi visitabile gratuitamente da tutti. L'iniziativa rientra nell'ambito dell'Avviso "Atelier, Arte, Bellezza e Cultura" promosso dalla Regione Lazio in collaborazione con i Comuni di Roma, Civita di Bagnoregio, Cassino, Rieti e Formia, grazie al quale le aziende vincitrici hanno ottenuto un finanziamento a fondo perduto per progetti in grado di coniugare l'imprenditoria con la valorizzazione degli spazi fisici degli Atelier, attraverso la promozione e l'organizzazione di attività in grado di garantirne la fruizione e l'animazione.





Questa città è stata scelta in quanto fu scenario di uno dei più atroci combattimenti del conflitto bellico, dilaniata tra il gennaio e il maggio del 1944 da scontri tra le forze alleate e l'esercito nazista.

Cassino, dunque, è divenuta suo malgrado Terra della Memoria, perla del turismo memorialistico, sede di cimiteri e sacrari militari, ma anche monumenti e musei custodi di quel capitolo buio della storia italiana. "Memoria Viva" sarà un museo interattivo, dove comunicazione e accessibilità per tutti saranno la chiave di tutta l'esposizione, tra realtà aumentata e tecnologie innovative. Sono, infatti, stati pensati contenuti dedicati appositamente ai bambini, con il supporto di personaggi cartoon, ma anche per persone affette da disabilità uditive o visive, grazie a QR code che rimandano a format ideati appositamente per loro.

"Abbiamo voluto creare un percorso che, grazie alla realtà aumentata, coinvolgesse in pieno lo spettatore. – Ha commentato Barbara Molinaro, Amministratore Unico di DBG Management & Consulting – Non una semplice esposizione di testimonianze, ma un racconto nel quale il visitatore si sente protagonista. In molti hanno avuto la possibilità di ascoltare un nonno o una nonna che raccontasse loro il passato, tramandando questo tesoro di storia, ma purtroppo non tutti hanno avuto questa fortuna. Memoria Viva parte un po' da questa idea, un museo che accoglierà a braccia aperte tutti i suoi 'nipoti', narrando i fatti nel linguaggio migliore per le esigenze di ciascuno di loro".

DBG Management & Consulting srl è una società che opera nel campo della consulenza aziendale strategica e promozionale. Specializzata in Relazioni Pubbliche, Eventi, Promozione, Comunicazione, Intermediazione, ha al suo interno anche una divisione che opera in campo dell'Edilizia, e nella gestione e applicazione delle nuove tecnologie costruttive. Pur essendo un'impresa di carattere privato, possiede una forte attitudine a mettere in relazione ambienti pubblici e privati, sia in ambito politico, culturale che di cooperazione economica. Ha all'attivo numerosi progetti nazionali ed internazionali in settori molto diversi, tra i quali, arte e cultura; ambiente; moda; tecnologia.



memoria viva

inaugurazione

Hanno preso parte alla cerimonia di inaugurazione: **Barbara Molinaro**, Amministratore di DBG Management & Consulting, **Giovanna Pugliese**, responsabile dei Progetti Speciali della Regione Lazio, **Enzo Salera**, Sindaco di Cassino, **Danilo Grossi**, Assessore alla Cultura Cassino, **Gaetano De Angelis Curtis**, Presidente dell'Associazione Culturale CDSD - Centro Documentazione Studi Cassinati ONLUS, e **Michele Merola**, Vicepresidente Gruppo Giovani Unindustria Frosinone. È, inoltre, intervenuto lo storico dell'arte Professor **Vittorio Maria De Bonis**, citando aneddoti e fatti di quei terribili anni.



Barbara Molinaro

Amministratore di DBG Management & Consulting



Giovanna Pugliese

responsabile dei Progetti Speciali della Regione Lazio



Enzo Salera

Sindaco di Cassino



Danilo Grossi

Assessore alla Cultura Cassino



Michele Merola

Vicepresidente Gruppo Giovani Unindustria Frosinone



Gaetano De Angelis Curtis

Presidente dell'Associazione Culturale CDSD



Vittorio Maria De Bonis

Storico dell'Arte



memoria**viva**

la mostra

Esposte **oltre 400 vecchie fotografie**, selezionate dal CDSO tra oltre 2.000 scatti, e catalogate per anno e luogo, **restaurate** per l'occasione in formato **digitale 3D**. A raccontare i fatti del passato saranno **sette personaggi chiave** di quel periodo, che prendono voce se inquadrati con il tablet grazie ad un software specifico, per raccontare i fatti dell'epoca. Questi personaggi, **uno per ogni anno oggetto della mostra, dal 1939 al 1945**, sono disposti su sette pannelli, ciascuno con uno schermo interattivo, che ripropone immagini d'epoca restaurate in 3D, stralci di vecchi quotidiani e una linea temporale con i fatti salienti dell'anno.







i 7 personaggi

il Resto del Carlino

VIVA IL DUCE FONDATORE DELL'IMPERO!

1940



Wladyslaw Anders
1892 - 1970

GUERRA FASCISTA

L'Italia in armi contro Francia e Inghilterra

«Mancava agli Italiani soltanto il combattimento». «E' la lotta dei popoli pacati e numerosi di fronte a un aggressore».

Era il 1940 e...

- 1. 10 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 2. 17 maggio: il Duca di Windsor sposa la principessa Elizabeth, la futura regina Elisabetta II.
- 3. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 4. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 5. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 6. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 7. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 8. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 9. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 10. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.

- 11. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 12. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 13. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 14. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 15. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 16. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 17. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 18. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 19. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 20. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.



Honolulu Star-Bulletin

1941



Gastone Di Biase
1871 - 1941

WAR! OAHU BOMBED BY JAPANESE PLANES

SIX KNOWN DEAD, 21 INJURED, AT EMERGENCY HOSPITAL

Era il 1941 e...

- 1. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 2. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 3. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 4. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 5. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 6. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 7. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 8. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 9. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 10. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.

- 11. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 12. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 13. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 14. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 15. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 16. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 17. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 18. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 19. 10 giugno: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.
- 20. 17 maggio: l'armistizio di Compiègne. Il generale Charles de Gaulle si rifiuta di firmare, viene esiliato in Inghilterra.



MEMORIAVIVA
CASSINO



MEMORIAVIVA
CASSINO

1942



Mark Wayne Clark
(1894 - 1964)

Posizioni russe sfondate nel Caucaso

Era il 1942 e...

- Il presidente Henry Ford invoca la guerra atomica.
- Il progetto generale per la costruzione di una grande rete di autostrade in Italia, per facilitare il trasporto dei materiali e dei prodotti, è approvato dal governo.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.

- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.



LA STAMPA

1943



Pietro Badoglio
(1871 - 1956)

BADOGGIO A CAPO DEL GOVERNO LE DIMISSIONI DI MUSSOLINI ACCETTATE DAL RE

Un messaggio del Sovrano: "L'Italia per il valore dei suoi soldati, per la decisione di tutti i suoi cittadini rinvierà la via della riscossa." - Il proclama del Maresciallo: "Assumo il Governo militare con pieni poteri. La guerra continua. Chiunque turbi l'ordine pubblico sarà inesorabilmente colpito."

Era il 1943 e...

- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.

- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.
- Il governo italiano, dopo la sconfitta di Stalingrado, si scontra con la realtà della guerra.



memoria**viva**

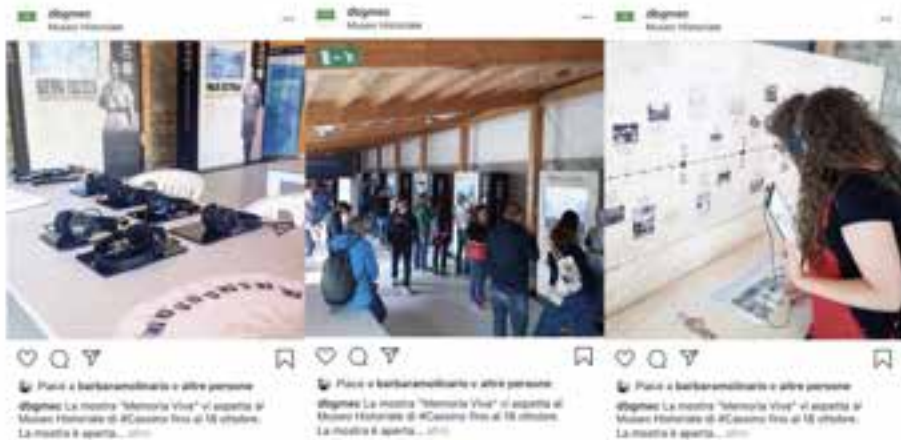
i social



Attraverso la pagine IG e FB di DBG Management & Consulting, si è dato ampio risalto alla mostra, generando negli utenti curiosità e interesse verso il progetto "Memoria Viva". Si sono pubblicati, da circa un mese prima dell'apertura, vari materiali che i visitatori avrebbero trovato all'interno dell'allestimento: alcune delle foto d'epoca restaurate o trasformate con la tecnica 3D, alcuni piccoli video creati ad hoc con foto di Cassino che focalizzavano l'attenzione su anni specifici della guerra, accompagnati da una piccola didascalia che guardava anche ai grandi eventi generali. È stata condivisa una selezione degli articoli usciti sulle testate giornalistiche, sia sul feed di FB sia sulle storie di IG. Si è passati poi a raccontare l'evento di inaugurazione, mostrando i relatori, gli allestimenti e le persone che si sono avvicinate alle nuove tecnologie utilizzate, e, successivamente, le aperture di "Memoria Viva", negli stessi orari del museo Historiale, dal 10/9 al 18/10: dalle visite delle scuole a quelle dei sindacati o dell'Ambasciatrice della Polonia in Italia, Anna Maria Anders, figlia di uno dei protagonisti di "Memoria Viva": il tutto per evidenziare quanto la mostra fosse rivolta sia ai più grandi che ai più piccoli. È stato creato uno spazio online sul sito dbgmec.com, dedicato interamente a "Memoria Viva" all'interno della quale sono stati raccolti i materiali prodotti, come i comunicati stampa o la galleria fotografica.







memoria viva il sito



DBG Management & Consulting srl vince il Bando "Atelier, Arte, Bellezza e Cultura"

"Memoria viva" è il titolo del progetto firmato DBG e sarà aperto al pubblico con accesso gratuito in autunno a Cassino.

DBG Management & Consulting srl vince il Bando "Atelier, Arte, Bellezza e Cultura".

"Memoria viva" è il titolo del progetto firmato DBG e sarà aperto al pubblico con accesso gratuito in autunno a Cassino.



Comunicato stampa

LEGGI...

Evento di presentazione

LEGGI...

Innovatori Lazio 2030

LEGGI...

Inaugurazione Memoria Viva

SCOPRI...



A Cassino la Memoria prende vita grazie alla realtà aumentata e le nuove tecnologie

Apr 5, 2019 | News

La Seconda Guerra Mondiale raccontata attraverso le foto dell'epoca restaurate e digitalizzate, realtà aumentata e personaggi cartoon per i bambini, il progetto di DBG Management & Consulting.

Mantenere viva la memoria del passato, per non dimenticare gli sbagli fatti e comprendere in modo più approfondito le dinamiche del presente e le opportunità del futuro. Questo lo scopo di "Memoria Viva", il progetto culturale presentato questa mattina a Cassino, che sarà realizzato da DBG Management & Consulting e verrà inaugurato in autunno, sempre a Cassino, per essere più visibile gratuitamente da tutti. L'iniziativa rientra nell'ambito del bando "Atelier, Arte, Bellezza e Cultura", sottoscritto tra la Regione Lazio e i Comuni di Roma, Civita di Bagnoregio, Cassino, Rieti e Formello, grazie al quale le aziende vincitrici hanno ottenuto un finanziamento a fondo perduto per progetti in grado di coniugare l'imprenditoria con la valorizzazione degli spazi fisici degli Atelier, attraverso la promozione e l'organizzazione di attività in grado di garantire la fruizione e l'arricchimento.

Questa città è stata scelta in quanto fu scenario di uno dei più atroci combattimenti del conflitto bellico, iniziata tra il gennaio e il maggio del 1944 da scontri tra le forze alleate e l'esercito nazista. Cassino, dunque, è divenuta suo malgrado **Terra della Memoria**, perla del turismo memorialistico, sede di cimiteri e sacrari militari, ma anche monumenti e musei custodi di quel capitolo buio della storia italiana.



memoriaviva

memoriaviva.dbgmec.com

Tutto il materiale presente alla mostra "Memoria Viva" è disponibile online gratuitamente al link memoriaviva.dbgmec.com. Attraverso una linea temporale è possibile navigare fra le diverse gallerie fotografiche. Inoltre, tramite la scansione del QR CODE dei Totem, si accede a speciali pagine di approfondimento ricche di contenuti.



HOMEPAGE 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 CERCA



1939



1940



1941



1942



1943



1944



1945



CERCA

HOMEPAGE 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 CERCA



La storia prende vita grazie alla realtà aumentata e coinvolge anche i bambini



Management & Consulting srl

Un modo innovativo e interattivo per raccontare gli eventi del passato, attraverso tecnologie innovative, personaggi virtuali che prendono vita e ricostruzioni di foto in 3D.

Previsto un percorso con cartoon, dedicato ai più piccini

Un nuovo modo di raccontare la storia, coinvolgente e più immediato. È questo ciò che ha sancito il successo di "Memoria Viva" 1939 – 1945 Cassino, già nella prima giornata di apertura al pubblico.

Una mostra realizzata utilizzando tecnologie innovative, allestita presso il Museo Historiale di Cassino, e organizzata da DBG Management & Consulting. L'evento, cofinanziato dall'Unione Europea, rientra nell'ambito dell'Avviso "Atelier, Arte, Bellezza e Cultura", una misura del Por-Fesr Lazio 2014-2020 che promuove, la valorizzazione culturale di cinque luoghi storici del Lazio. La mostra sarà visitabile gratuitamente fino al 18 ottobre. In seguito, tutto il materiale resterà disponibile gratuitamente online.





Attraverso vecchie fotografie, restaurate per l'occasione in formato digitale 3D, si ripercorrono i tragici fatti della Seconda Guerra Mondiale, con particolare attenzione rivolta al territorio di Cassino, profondamente dilaniato dal bombardamento del 10 settembre 1943. Grazie alla realtà aumentata, i protagonisti di quelle immagini prenderanno vita, e raccontano in prima persona ciò che accadde. Il ricorso alle nuove tecnologie rende la mostra particolarmente inclusiva e fruibile da tutti, in diverse lingue, e anche per chi ha disabilità uditive. È stato, inoltre, previsto un percorso dedicato ai bambini, con personaggi cartoon che racconteranno, con il dovuto tatto necessario a comunicare con loro, che cosa sia ospitato in quel museo. Toni più gentili e tratti tipici dei fumetti, per spiegare anche a loro il valore della pace Museo Historiale, Via San Marco, 23, Cassino.



L'Avviso "Atelier Arte Bellezza e Cultura" è una misura del Por-Fesr Lazio 2014-2020 che promuove, attraverso un contributo a fondo perduto, la valorizzazione culturale di cinque luoghi storici del Lazio. Gli Atelier Arte Bellezza e Cultura sono un'azione multifondo frutto di un mix di risorse.



Wladyslaw Anders



Pietro Badoglio



Mark Wayne Clark



Gaetano Di Biasio



Gregorio Diamare



Albert Kesselring



Paolo VI



memoriaviva

Dal 10 Settembre al 18 Ottobre il museo ha aperto al pubblico gratuitamente. Grandissima l'affluenza fra le sale di "Memoria Viva".



memoria viva

La visita dell'Ambasciatrice Anna Maria Andres

Martedì 15 ottobre, Memoria Viva ha ricevuto la visita di una illustre personalità. Ha, infatti, richiesto di poter visitare la mostra l'Ambasciatrice della Polonia in Italia, Anna Maria Andres, figlia del generale Wladyslaw Anders, che si distinse per il suo valore in battaglia nel corso della Seconda Guerra Mondiale, e tra i personaggi protagonisti dell'esposizione. L'Ambasciatrice, giunta presso il museo Historiale di Cassino accompagnata dalla Console Agata Ibek-Wojtasik e dalla dottoressa Agnieszka Hoppen, è rimasta affascinata dall'immagine di suo padre raffigurata su uno dei totem, ed ha ascoltato rapita la voce narrante che ne raccontava le gesta e il ruolo fondamentale che rivestì nella Battaglia di Cassino. Il tour è, poi proseguito verso gli altri totem, fino ad arrivare al corner creato appositamente per i bambini, con la possibilità di accedere ai contenuti attraverso lo schermo touch, e i personaggi rivisitati in chiave cartoon. Un approccio che è stato molto apprezzato dalle illustri visitatrici.



memoriaviva

Le scolaresche in visita a "Memoria Viva"



La visita del sindacato FALI



sulla stampa





